

**Biblioteche del
Comune di Mira**



Le novità d'inverno

**2024
Parte 4**



**Romanzi
e gialli
italiani
e stranieri,
la saggistica
e le nuove
serie presenti
in biblioteca**

SCRITTORI ITALIANI



VITE PARALLELE ...

Giulio Mozzi

Mira

Pellegrina Bongiovanni pubblicò nel 1762 la sua massima opera. Teresa Bandettini fu apprezzata poeta e membro affermato dell'Accademia dell'Arcadia. Figlie di due generazioni diverse, furono accomunate dal talento e dalla capacità di farsi spazio in un mondo "dove i maschi possono tutto".

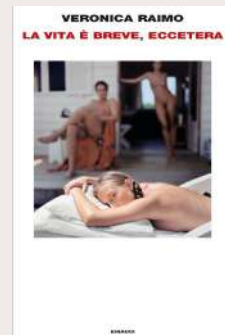


LA BAMBINA DI KIEV

Luca Crippa

Mira

Alisa ha dieci anni e vive in un condominio popolare alla periferia di Kiev con suo padre Semyon, guida del museo naturalistico, e la madre Polina. Le notizie che giungono dalla tv sono ogni giorno peggiori, ma nessuno vuole credere che i russi attaccheranno davvero la capitale.



LA VITA È BREVE ECCETERA ECCETERA

Mira

Durante una scossa di terremoto una donna si trova a letto con un uomo, ma quello non è il suo letto e lui non è il suo fidanzato. Inizia così uno di questi undici racconti irriverenti, comici e amari insieme, in cui le relazioni sono piene di spigoli, e le donne, a volte impulsive o semplicemente buffe.



LA VITA È BELLA NONOSTANTE

Sveva Casati Modignani

Mira

Andreina, Carlotta, Gloria e Maria Sole sono amiche inseparabili. Si sono sempre sostenute a vicenda, e ora che sono diventate donne mature hanno acquisito nuove consapevolezze e sono pronte a prendere decisioni che cambieranno per sempre le loro vite.



IL TEMPO DELLE STELLE

Massimiliano Virgilio

Mira

Una coppia affiatata, che ha condiviso tutto. Eccoli, Giuseppe e Lara. Insieme hanno abitato case minuscole e piene di libri, nascosto segreti, salutato per l'ultima volta Pino Daniele in una piazza del Plebiscito gremita di gente in lacrime. Come un'unica entità, sono entrati nell'età adulta.



HO FATTO SCHIFO

Vanbasten

Mira

Tutto ha inizio quasi a Natale quando, a pochi giorni dall'uscita del primo disco, un giovane musicista viene invitato a un party in suo onore. Depresso, subdolo, fedifrago, bugiardo, perverso, indeciso, mammone, romantico: eccolo un attimo prima di essere inghiottito dall'industria discografica.

SCRITTORI ITALIANI



LA PORTALETTRE

Francesca Giannone

Oriago

Salento, giugno 1934. A Lizzanello, un paesino di poche migliaia di anime, una corriera si ferma nella piazza principale. Ne scende una coppia: lui, Carlo, è un figlio del Sud tornato a casa; lei, Anna, sua moglie, è bella come una statua greca, ma triste e preoccupata: quale vita la attende in quella terra sconosciuta?

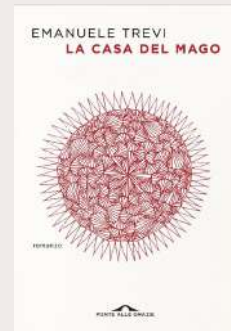


ITALO CALVINO: IL SAPORE DEL RACCONTO

Claudio Morandini

Oriago

Dieci fiabe, dieci regioni, dieci sapori diversi. In essi la tradizione e la cultura popolare, la magia della parola e quella del cibo. Cibo che è la chiave di volta di ogni narrazione: oggetto del desiderio e artificio fatato sospeso tra privazione e ricompensa.



LA CASA DEL MAGO

Emanuele Trevi

Oriago

La madre di Emanuele Trevi, allora bambino, riferendosi al padre gli ripete spesso un'istruzione enigmatica: «Lo sai com'è fatto». Per non perderlo occorre comprendere e accettare la legge della sua distrazione, della sua distanza. Il padre, Mario Trevi, per Emanuele è il mago, un guaritore di anime.



LE DUE MOGLI DI MANZONI

Marina Marazza

Oriago

Teresa non si sarebbe mai aspettata di innamorarsi di Alessandro Manzoni ancora prima di incontrarlo di persona. Eppure, non è tipo da perdere la testa facilmente. Così quando anche lui rimane vedovo, un amico devoto combina un incontro galeotto.



L'ISOLA DEI BATTITI DEL CUORE

Laura Imai Messina

Oriago

Nel sud-ovest del Giappone, nuota un'isoletta unica al mondo: Teshima. Sulla punta orientale dell'isola, sorge un minuscolo edificio in cui sono catalogate le pulsazioni del cuore di decine di migliaia di persone, alcune vive altre già ombre.



IL CEDRO DEL LIBANO

Raffaella Romagnolo

Oriago

Toccando le corde intime e struggenti delle grandi storie d'amore e delle imprese "disperatissime", Raffaella Romagnolo intreccia quattro vicende ambientate in momenti storici diversi ma tutte sospese nel tempo, con intento di celebrare la bellezza e il potere della natura.

indagini italiane



LA MORRA CINESE

Marco Malvaldi

Mira

A Pineta è successo qualcosa che nessuno si aspettava, la destra ha vinto le elezioni amministrative, conquistando un feudo rosso più o meno dal 1946. Mentre i Vecchietti si dividono, anche Massimo ha i suoi problemi con la nuova amministrazione. Ma ben più grave è che nel parcheggio sul retro del Municipio viene rinvenuto un cadavere.



LA STRATEGIA DELL'OPOSSUM

Roberto Alajmo

Mira

Quando Mariella, la sorella di Giovà, annuncia alla famiglia: «Mi sposo», restano tutti sbalorditi. Ma il giorno delle nozze succede qualcosa che nessuno aveva previsto. E va tutto a monte. Dalla vergogna della famiglia Di Dio scaturisce un caso, e il comitato investigativo femminile vorrebbe risolverlo incaricando Giovà: l'unico maschio abile e arruolabile, purché si lasci guidare.



UNA PICCOLA QUESTIONE DI CUORE

Alessandro Robecchi

Mira

Alla Sistemi Integrati – l'agenzia investigativa che Carlo Monterossi ha fondato per noia, per sfuggire alla tivù spazzatura che l'ha reso ricco, per «infilarsi nelle vite degli altri» – si presenta un ragazzo molto perbene, Stefano Dessì. Vuole che sia ritrovata una persona scomparsa, «la mia donna», dice. Una piccola questione di cuore, pensano Carlo e i suoi soci, il ruvido Oscar Falcone e l'ex poliziotta Cirrielli.



LA BOFFA ALLO SCECCO

Roberto Alajmo

Mira

C'è una trappola pronta a scattare per Giovà, guardia giurata di Partanna Mondello. La sorella Mariella ha dato in affitto il «villino» di sua proprietà. Purtroppo i due affittuari trovano scuse e pretesti (non del tutto infondati) per non pagare il canone e ciò scatena in famiglia la consueta tragedia farsesca.

indagini italiane



NON SI UCCIDE DI MARTEDÌ

Andrea Molesini

Oriago

Venezia. Nel più rinomato caffè di San Marco una elegante anziana signora incontra l'avvocato Ridolfi, un giovane dal fare astuto. Li avvicina un sedicente generale di nome Costantini, che comunica alla donna l'improvvisa morte della nonna, dicendo di averla sposata poco prima che si spegnesse e consegnando alla nipote un testamento che la rende unica erede di una immensa fortuna.



IL PONTE DEI DELITTI DI VENEZIA

Matteo Strukul

Oriago

Venezia, 1729. All'alba di una torrida giornata d'estate, il cadavere di un uomo viene rinvenuto sul ponte delle Guglie. Sulla gola due fori sanguinolenti e sul petto, fissato con uno stiletto, un biglietto con su scritto "Canaletto". Appresa la notizia, le autorità convocano subito Giovanni Antonio Canal, che si trova suo malgrado coinvolto, ancora una volta, in un'indagine dai contorni inquietanti.



IL PIEDE DESTRO DI BYRON

Alberto Toso Fei

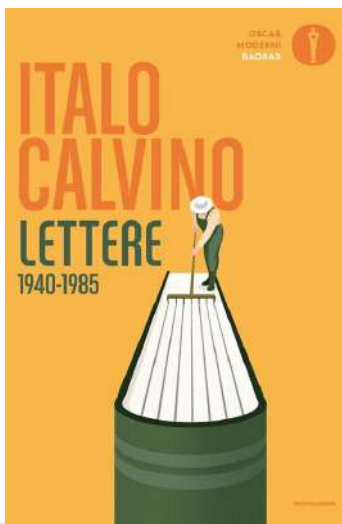
Oriago

Lontano dall'assedio dei turisti, in una soleggiata laguna di Venezia, Alessandro Nicoli durante una gita in barca con la sua morosa trova un'antica moneta d'oro vicino all'isola abbandonata di San Giacomo in Paludo. Per Nicoli, veneziano da sempre, ex giornalista e investigatore per caso, è l'inizio di un'indagine intricata che, tra fatti di cronaca e antichi enigmi, lo porterà a addentrarsi nelle calli e i canali più nascosti della Serenissima.



Gli intramontabili: Italo Calvino

Italo Calvino è riconosciuto come uno dei maggiori scrittori italiani del Novecento. Autore di romanzi e racconti in cui spesso le tematiche trattate riportano alla guerra e la Resistenza che visse in prima persona. Una sua caratteristica è però anche la continua ricerca a sperimentare ed aprire nuovi fronti della scrittura.



Lettere

Lettere a familiari, amici, lettori, scrittori, traduttori; lettere d'occasione; lettere destinate a un'immediata pubblicazione, o strettamente confidenziali. Scarni resoconti, ampie riflessioni, talora veri e propri "saggi epistolari". Le oltre mille lettere presentate e annotate in questo volume sono molto diverse l'una dall'altra per consistenza e tono.

ORIAGO

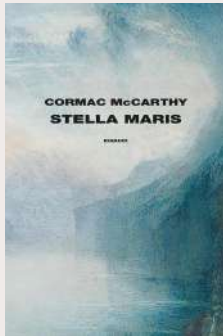


Eremita a Parigi

«Comincerò dicendo che sono nato nel segno della Bilancia: perciò nel mio carattere equilibrio e squilibrio correggono a vicenda i loro eccessi. Sono nato mentre i miei genitori stavano per tornare in patria dopo anni passati nei Caraibi: da ciò l'instabilità geografica che mi fa continuamente desiderare un altrove

ORIAGO

Romanzi dal mondo



STELLA MARIS

Cormac McCarthy

Mira



TUTTO PER I BAMBINI

Delphine de Vigan

Mira



LA STRADA PER CHEVREUSE

Patrick Modiano

Mira



IL GEOGRAFO SI È BEVUTO IL MAPPAMONDO

Aleksej Ivanov

Oriago



LA MIA GRECIA

Nikos Kazantzakis

Oriago



L'UOMO CHE AMAVA I LIBRI

Patrick Dewitt

Oriago



IL PRIMO RESPIRO DOPO LA PIOGGIA

Clara Sánchez

Mira



COME TIGRI NELLA NEVE

Juhea Kim

Mira



LA STORIA COMINCIA DOMANI

Anthony Marra

Mira

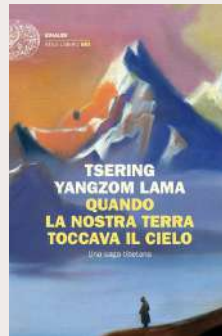
Romanzi dal mondo



DIVORZIO DI VELLUTO

Jana Karšaiová

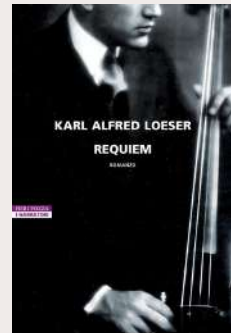
Oriago



QUANDO LA NOSTRA TERRA TOCCAVA IL CIELO

Yangdzom Tsering

Oriago



REQUIEM

Karl Alfred Loeser

Oriago



IL SEGRETO DI AMADOR

Kiko Amat

Mira



IN ALTO NEL BUIO

Sequoia Nagamatsu

Mira



IL CLUB DELLE FATE DEI LIBRI

Thomas Montasser

Mira



DIZIONARIO DEL LINGUAGGIO DEI FIORI

António Lobo Antunes

Oriago



L'AMORE AL TEMPO DELL'ODIO

Florian Illies

Oriago



IL MAGICO STUDIO FOTOGRAFICO HIRASAKA

Sanaka Hiiragi

Oriago

Romanzi dal mondo



UMADEVI
Maciej Bielawski

Mira



IL LIBRO DELLE SORELLE

Amélie Nothomb

Mira



UN'ORA DI FERVORE

Muriel Barbery

Mira



L'ALBERO DELLA DANZA

Kiran Millwood Hargrave

Oriago



NEI GIORNI OSCURI DELLA NOSTRA VITA

Rebecca Donner

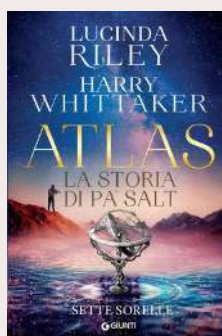
Oriago



FIGLI DELLA NUOVA INDIA

Pankaj Mishra

Oriago



ATLAS. LA STORIA DI PA' SALT

Lucinda Riley, Harry Whittaker

Mira



PREGHIERA NELL'ASSEDIO

Damir Ovcina

Mira

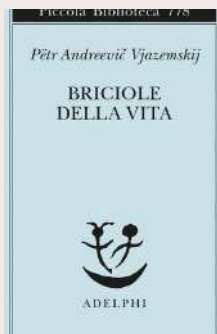


PASSEGGIARE LA NOTTE

Leila Mottley

Mira

Romanzi dal mondo



BRICIOLE DELLA VITA

Petr Andreevic
Vjazemskij

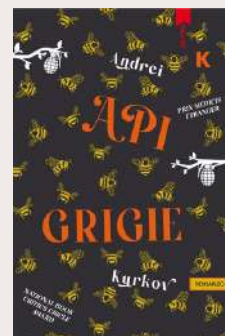
Oriago



OMERO IN ASCENSORE

Theodoros Papakostas

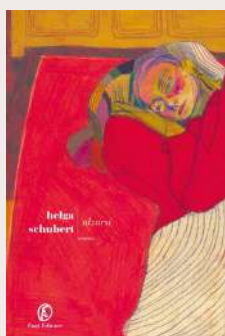
Oriago



API GRIGIE

Andrei Kurkov

Oriago



ALZARSI

Helga Schubert

Mira



COME POLVERE NEL VENTO

Leonardo Padura
Fuentes

Mira

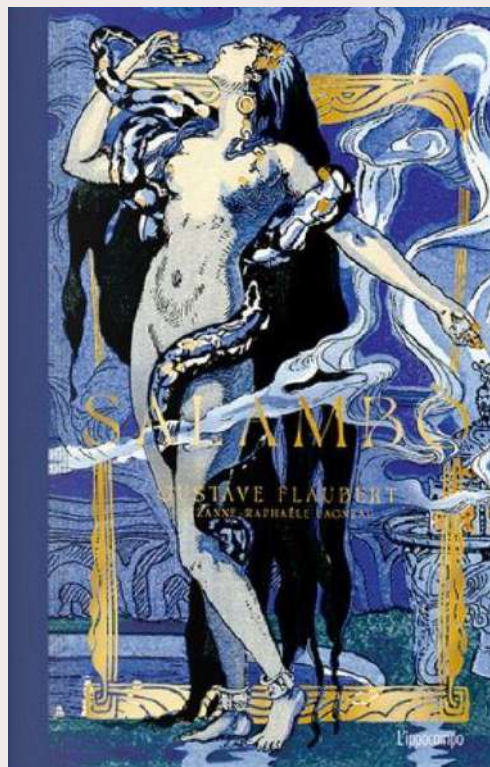


ROMEO E ROSALINA

Natasha Solomons

Mira

Classici rivisitati



SALAMBO, di Gustave Flaubert Suzanne-Raphaële Lagneau

ORIAGO

La riscoperta del capolavoro di Flaubert attraverso le illustrazioni di un'artista Art déco di una modernità sconvolgente. Mentre Cartagine è in lotta contro i mercenari assoldati nella Prima guerra punica – esasperati per non aver ricevuto il compenso pattuito –, uno dei capi della rivolta, Matho, finisce per innamorarsi della figlia di Amilcare Barca, dopo averla intravista a una festa. Romanzo epico dallo stile esuberante, Salambò ha avuto nel tempo diverse edizioni illustrate, grazie a nomi come François-Louis Schmied e Georges-Antoine Rochegrosse. Nel 1928, per la prima volta, si cimenta in tale impresa anche una donna, Suzanne-Raphaële Lagneau, con 76 illustrazioni a colori il cui stile, essenziale ed elegante, anticipa quella « linea chiara » che si imporrà soprattutto nel fumetto a partire dagli anni Cinquanta.

Gialli e Suspance



IL MANOSCRITTO

Anne Holt

Oriago

Un prezioso libro perduto, una giovane editor, un corpo sfigurato. E il ritorno della detective più celebre del noir nordico, Hanne Wilhelmsen, alle prese con l'infido mondo dell'editoria. Per Hanne Wilhelmsen, costretta da tempo in sedia a rotelle e da anni in uno stato di esilio autoimposto, le strade rese silenziose dalla pandemia sono un dono. Oslo è di nuovo la sua città.



IL NOSTRO AMORE È UN VECCHIO ROMANZO

Ahmet Umit

Oriago

Un uomo ricco, con la passione per la letteratura, viene trovato morto al Pera Palas, l'hotel più famoso di Istanbul, proprio nella suite intitolata ad Agatha Christie, dove amava soggiornare. Negli stessi giorni anche una giovane donna viene assassinata e uno scienziato russo scompare subito dopo il suo arrivo in Turchia, attirando l'attenzione dei servizi segreti.



I DONATORI DI SONNO

Karen Russell

Mira

Gli Stati Uniti sono afflitti da un'epidemia di insonnia così forte da essere letale. Trish, sorella di una delle prime vittime, lavora per un'associazione non-profit che effettua trasfusioni di sonno: è stata lei a trovare la Piccola A, l'unica donatrice universale finora conosciuta, una neonata il cui sonno purissimo non causa mai crisi di rigetto nei pazienti.



LA VERITÀ DI MARIA

Glenn Cooper

Mira

Egitto, 69 d.C. Ha viaggiato a lungo, e adesso ha bisogno di un posto dove nascondersi dagli uomini che vorrebbero metterla a tacere. Nonostante i rischi, Lia è pronta ad accogliere quella donna nella sua casa e a proteggere lei e la sua storia. Perché la sua verità è un segreto per cui vale la pena morire. Egitto, oggi. Era sepolta da anni negli archivi del Museo del Cairo, tra altre centinaia di reperti destinati a non essere mai né studiati né esposti.

Gialli e Suspance



PENSA UN NUMERO

Anders Bodelsen

Oriago

Una fredda sera di dicembre, nei sobborghi di Copenaghen, Flemming Borck, prima di lasciare lo sportello della banca dove lavora da lunghi, monotoni anni e tornare alla sua grigia vita da scapolo senza speranze, scopre in maniera del tutto casuale il piano di un rapinatore che da giorni fa la posta al suo sportello travestito da Babbo Natale. E se fosse l'occasione della sua vita?

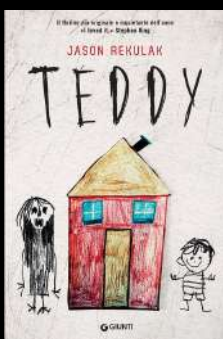


BILLY SUMMERS

Stephen King

Mira

Billy Summers è un sicario, il migliore sulla piazza, ma ha una sua etica: accetta l'incarico solo se il bersaglio è un uomo davvero spregevole. Ora ha deciso di uscire dal giro, ma prima deve portare a termine un'ultima missione. Veterano decorato della guerra in Iraq, Billy è tra i più abili cecchini al mondo: non ha mai sbagliato un colpo, non si è mai fatto beccare.



TEDDY

Jason Rekulak

Mira

Teddy è un dolce bambino di cinque anni, intelligente e curioso, che ama disegnare qualsiasi cosa: gli alberi, gli animali, i genitori e, occasionalmente, anche la sua amica immaginaria, Anya, che dorme sotto il suo letto e gioca con lui quando è da solo. Ma ora a occuparsi di lui per tutta l'estate c'è Mallory, la nuova babysitter. I due si sono piaciuti fin dal primo incontro.



I RAGAZZI DI BILOXI

John Grisham

Mira

Keith Rudy e Hugh Malco provengono entrambi da famiglie di immigrati croati e sono cresciuti insieme a Biloxi, nel Mississippi. Negli anni Cinquanta e Sessanta hanno frequentato le stesse scuole e condiviso la passione per lo sport. La loro città, affacciata sul mare, era storicamente nota per la sua fiorente industria ittica e per le spiagge e i resort turistici. Ma al tempo stesso presentava un lato oscuro: la corruzione e il vizio.

I SAGGI

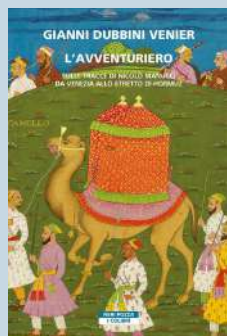


BIOGRAFIE

CASANOVA

Alessandro Marzo Magno

Mira

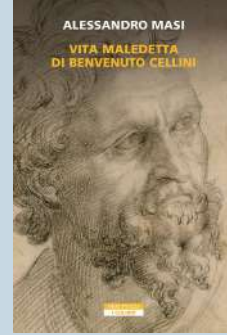


BIOGRAFIE

L'AVVENTURIERO

Gianni Dubbini Venier

Mira



BIOGRAFIE

**VITA MALEDETTA DI
BENEDETTO CELLINI**

Alessandro Masi

Oriago



ETICA

**ETICA PER GIORNI
DIFFICILI**

Vito Mancuso

Mira e Oriago

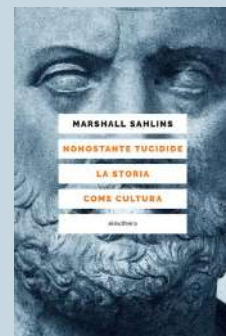


PSICOLOGIA

**MOLLARE NON È
UNA COSA DA DEBOLI**

Julia Keller

Mira



STORIA

**NONOSTANTE
TUCIDIDE**

Marshall Sahlins

Oriago



BIOLOGIA

**BIOLOGIA. COME
FUNZIONA LA VITA:
CELLULA GENETICA**
AA.VV.

Mira



BIOLOGIA

**BIOLOGIA. COME
FUNZIONA LA VITA:
ECOLOGIA**
AA.VV.

Mira



BIOLOGIA

**BIOLOGIA. COME
FUNZIONA LA VITA:
PIANTE E FUNGHI**
AA.VV.

Mira

I SAGGI



NATURA

BIOFILIA

Edward O. Wilson

Mira



ECOLOGIA

**COME
ADDOMESTICARE
UNA VOLPE**
L. A. Dugatkin e L. Trut

Oriago

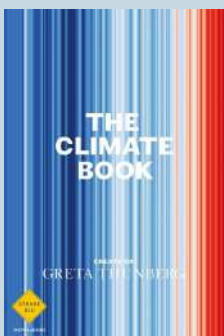


**BIOLOGIA
MARINA**

**FIN DOVE ARRIVA LA
LUCE**

Sabrina Imbler

Oriago



CLIMA

THE CLIMATE BOOK

Greta Thunberg

Mira

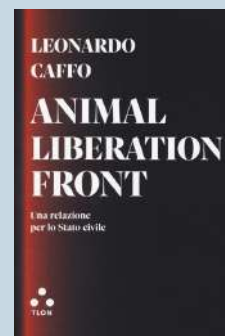


**BOTANICA
FORENSE**

CLUEDO BOTANICO

David J. Gibson

Mira

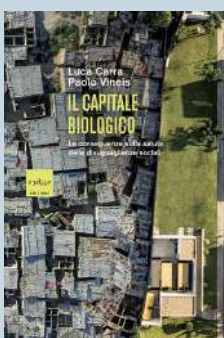


ETICA

**ANIMAL LIBERATION
FRONT**

Leonardo Caffo

Mira

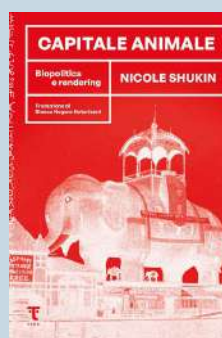


BIOPOLITICA

**IL CAPITALE
BIOLOGICO**

Luca Carra e
Paolo Vineis

Mira



BIOPOLITICA

CAPITALE ANIMALE

Nicole Shukin

Mira

Greta Thunberg



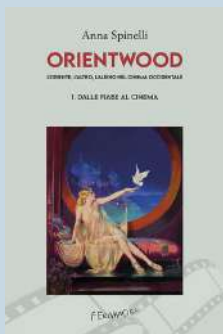
POLITICA

**CLIMA, CAPITALISMO
VERDE E
CATASTROFISMO**

Philippe Pelletier

Mira

I SAGGI

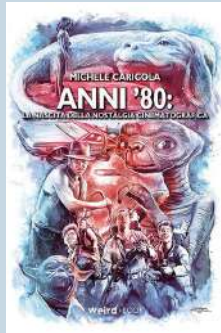


CINEMA

ORIENTWOOD

Anna Spinelli

Oriago



CINEMA

**ANNI '80: NASCITA
DELLA NOSTALGIA
CINEMATOGRAFICA**
Michele Caricola

Oriago



LINGUISTICA

**ABBECEDARIO
SICILIANO**

Roberto Alajmo

Oriago



STORIA

**LA PRIMA GUERRA
MONDIALE DELLA
STORIA**

Giusto Traina
Oriago



STORIA

DOSSIER IRAN

Michel Foucault

Mira



STORIA

DOLESI AL FRONTE

Ivan Bruno Zabeo

Oriago



ATTUALITÀ

**GLI ORRORI DELLA
CASERMA LEVANTE**

Federica Angeli

Oriago



ALIMENTAZIONE

**STORIA DELLE
NOSTRE PAURE
ALIMENTARI**

Alberto Grandi

Oriago



COSTUME

IL PRESEPE

Marino Niola e
Elisabetta Moro

Oriago

I SAGGI



**BIOLOGIA
MARINA**

**IL VIAGGIO DELLA
TARTARUGA**

Carl Safina

Oriago



VIAGGI

ATENE NEL METRÒ

Petros Markaris

Mira



VIAGGI

IL SOGNO DI ULISSE

Josè Enrique Ruiz-Domènac

Oriago



FILOSOFIA

IL MONDO DI HEGEL

Jurgen Kaube

Oriago



DONNE

SPUTIAMO SU HEGEL

Carla Lonzi

Mira



BENESSERE

L'ARTE DI RESPIRARE

James Nestor

Oriago



FILOSOFIA

TIMEO IN PARADISO

Piero Boitani

Oriago



MAGISTRATURA

**LA REPUBBLICA
GIUDIZIARIA**

Ermes Antonucci

Orago



SALUTE

**LE PAROLE DELLA
SALUTE CIRCOLARE**

Ilaria Capua

Mira

I SAGGI



STORIA

L'ETÀ DELL'ORO E DEL FERRO

Vincenzo Ferrone e Franco Motta

Oriago



SOCIETÀ

CONTRO I CONFINI

Gracie Mae Bradley e Luke De Noronha

Oriago



SOCIETÀ

CHE COSA RESTA DEL NOVECENTO

Giovanni De Luna

Oriago



PSICOLOGIA

IMPARA A DIRE NO

Nedra Glover Tawwab

Mira



SOCIETÀ

LA FIERA DELL'AUTENTICITÀ

Gilles Lipovetsky

Mira



BIBLIOTECHE

LA CASA DI TUTTI

Antonella Agnoli

Mira



PSICOLOGIA

L'EREDITÀ EMOTIVA

Galit Atlas

Mira



ECOLOGIA

TECNOSOFIA

M. Ferraris e G. Saracco

Mira



DONNE

UGUAGLIANZA DI OPPORTUNITÀ

Elena Granaglia

Mira

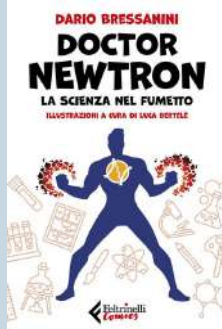
I SAGGI

Judith Butler
**L'alleanza
dei corpi**
con il libro "L'Alleanza dei corpi"

SOCIETÀ

**L'ALLEANZA DEI
CORPI**
Judith Butler

Mira



SCIENZE

DOCTOR NEWTRON
Dario Bressanini

Oriago



STORIA

**CAPIRE I BALCANI
OCCIDENTALI**
AA.VV.

Mira e Oriago



ORTICULTURA

**LA CONSERVAZIONE
E LA COLTIVAZIONE
DELLE VARIETÀ ...**

Fabio Di Gioia

Mira



MAFIA

MACRO MAFIA
Floriana Bulfon

Mira



VIAGGI

LA GRECIA
Roderick Beaton

Oriago



LETTERATURA

**PARADISO E
NAUFRAGIO**
Massimo Cacciari

Oriago

Le biblioteche

BIBLIOTECA DI MIRA

Piazza San Nicolò 11/1

30034 Mira (VE)

bibliomira@miracubi.it

ORARI

Dal lunedì al venerdì

dalle 9.00 alle 19.45

sabato dalle 9.00 alle 12.45

BIBLIOTECA DI ORIAGO

Via Venezia 171

30034 Oriago (VE)

biblioriago@miracubi.it

ORARI

Dal lunedì al venerdì

dalle 9.30 alle 19.45

sabato dalle 9.30 alle 12.45

SITO

www.miracubi.it



CATALOGO ON LINE

<https://opac.miracubi.it>



FACEBOOK

